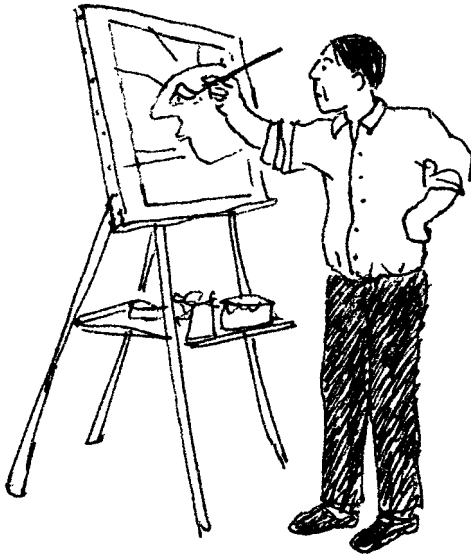


Cine a fost Pablo Picasso?



Cine a fost Pablo Picasso?

Scrisă și ilustrată de True Kelley

Traducere din engleză de Camelia Ghioc



Cuprins

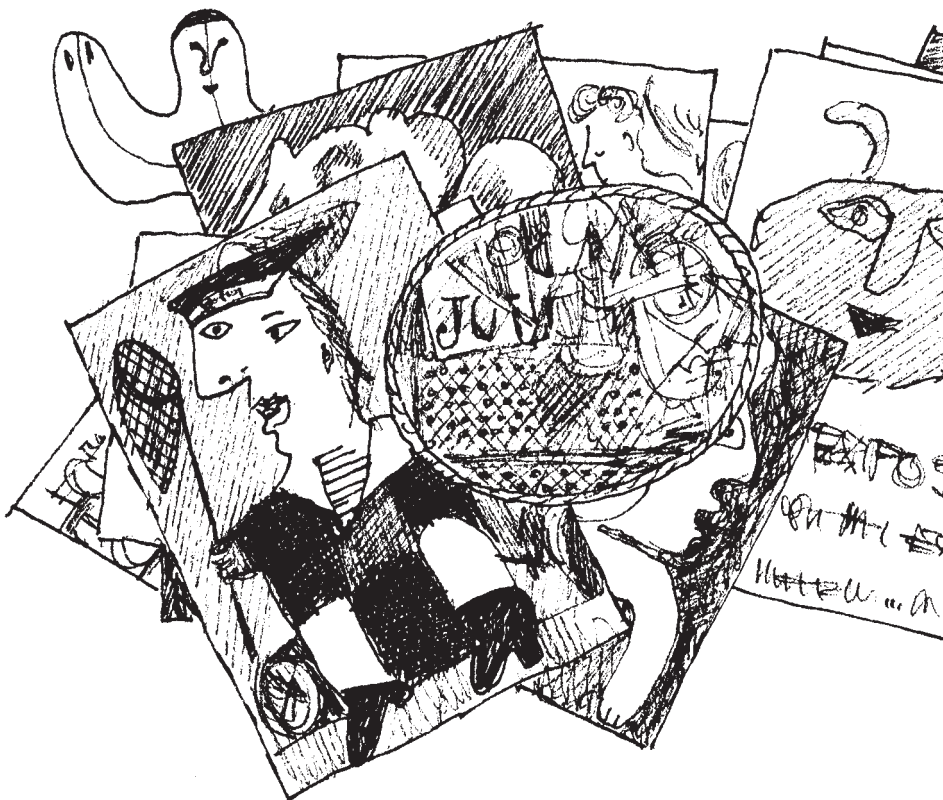
Cine a fost Pablo Picasso?	7
Copilul-minune	12
Tânărul artist	22
Viața la Paris	29
Picturile șocante ale lui Pablo	41
Ceva nou	50
Veșnic îndrăgostit	57
Război și pace	78
Oale și tigăi	88
Ocupat până-n ultima clipă	97
Cronologii	108
Bibliografie	110

Cine a fost Pablo Picasso?



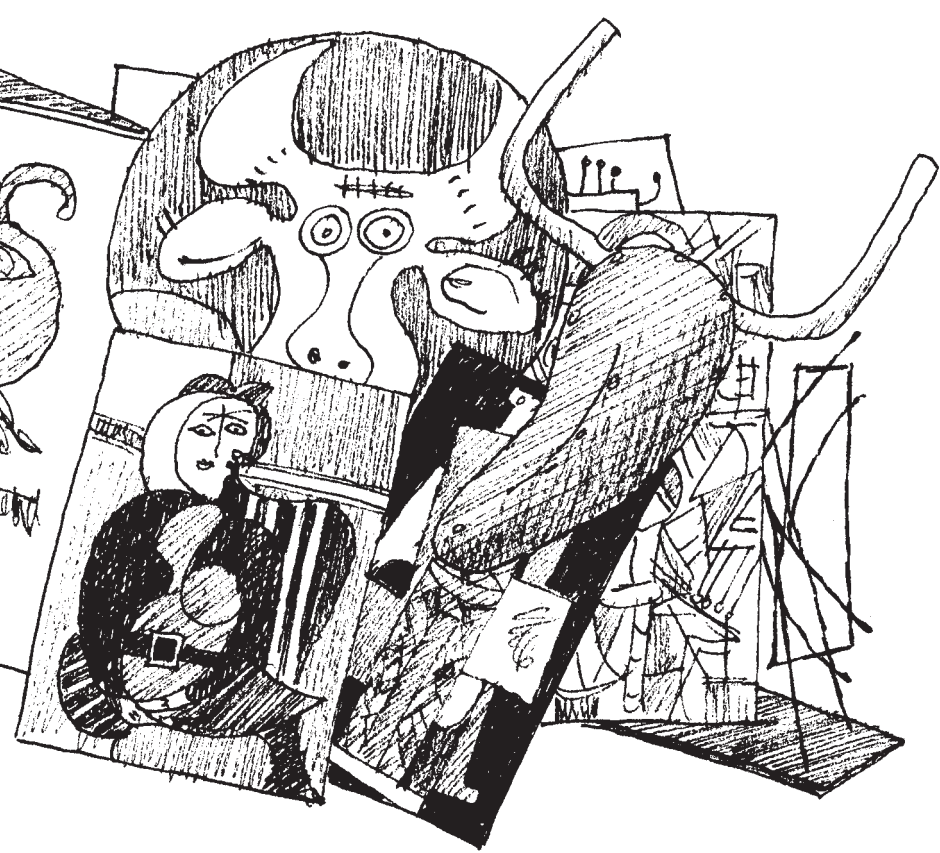
Picasso e probabil primul nume care vă vine în minte când vă gândiți la arta modernă. Artă de azi nu ar fi aceeași dacă el n-ar fi existat!

Pablo Picasso a avut o viață foarte lungă și interesantă. A trecut prin două războaie mondiale și în timpul vieții lui s-au inventat electricitatea, telefonul, radioul, televiziunea, filmul, automobilul și avionul. Și el a reușit să țină pasul cu lumea în continuă schimbare în care trăia.



Picasso a pictat în tot felul de stiluri și a pictat enorm. A muncit din greu în fiecare zi a vieții lui care a durat mai bine de optzeci de ani. Unii spun că a creat 50 000 de lucrări artistice! Trebuie să fi avut o energie inepuizabilă.

A făcut tablouri, postere, sculpturi în piatră și metal, piese din ceramică, desene, colaje, gravuri,



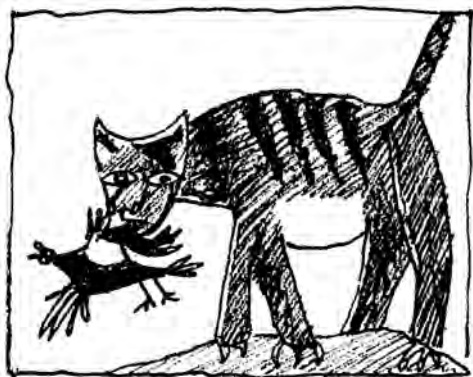
poezii, decoruri de teatru, costume și altele. Îi veneau mereu idei noi. Era creativ și îndemânat, dar de îndată ce ajungea să exceleze într-un anumit stil, trecea la altceva. Prin urmare, și-a schimbat stilul de pictură de mai multe ori decât oricare alt mare artist.

Spre deosebire de mulți artiști, Picasso a avut succes și a devenit celebru foarte repede. A știut dintotdeauna cum să atragă atenția. A început să-și vândă tablourile încă de când avea nouă ani. Când a murit, la vârsta de nouăzeci și unu de ani, era cel mai bogat artist din istoria lumii.

Prin intermediul artei sale, Picasso a transmis mesaje foarte puternice cu conținut politic și social, mesaje despre pace și iubire. Datorită lui Picasso, porumbelul e considerat simbolul păcii. Iar cea mai cunoscută pictură a lui, *Guernica*, înfățișează ororile și brutalitatea războiului.



Arta lui Picasso poate fi gravă sau jucăușă, copilăroasă sau realistă, colorată sau întunecată, simplă sau complexă. Când era copil, desena la fel de bine ca un adult talentat. Dar cu cât înainta în vârstă, cu atât mai mult își dorea să creeze ca un copil.



„Pisică devorând o pasăre”, 1939